



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www.mveu.ru
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

_____ **В.В. Новикова**

_____ **2022**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины

ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ
по профессии

54.01.20 Графический дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер и с учетом Примерной рабочей программы учебной дисциплины ПООП.

Организация разработчик:

Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация "Международный Восточно-Европейский колледж"

Рабочая программа рассмотрена на ПЦК

Протокол № _____ «_____» _____ 2022 г.

Председатель ПЦК _____ / _____ /

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
5.	МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ И РЕАЛИЗАЦИИ АДАптиРОВАННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.01 Основы материаловедения» относится к общепрофессиональному циклу основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации), ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	У1 Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;	31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;
ОК 02		32 особенности испытания материалов;
ОК 03	У2 выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;	33 технологии изготовления изделия;
ОК 04		34 программные приложения для разработки технического задания;
ОК 05	У3 выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;	35 правила и структуру оформления технического задания;
ОК 06		36 требования к техническим параметрам разработки продукта;
ОК 07	У4 реализовывать творческие идеи в макете;	37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;
ОК 09		38 программные приложения для разработки дизайн-макетов.
ОК 10	У5 создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;	
ОК 11		
ПК 1.2	У6 использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;	
ПК 1.3		
ПК 2.2	У7 создавать цветовое единство.	
ПК 2.3		
ПК 2.5		
ПК 3.1.		
ПК 3.2.		
ПК 4.1		
ПК 4.2.		
ПК 4.3.		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	64
в том числе:	
теоретическое обучение	32
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	20
Самостоятельная работа	2
Консультации	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	8

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Введение	<i>Содержание учебного материала</i> 31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; 34 программные приложения для разработки технического задания	1	ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11 ПК 1.2, 2.2.,4.2, 4.3.
	1. Цели, задачи и структура учебной дисциплины. Требования к уровню знаний и умений. Место дисциплины в структуре основной профессиональной программы, междисциплинарные связи		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i>	-	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	-	
Раздел 1. Материалы, используемые в графическом дизайне		27	
Тема 1.1. Текстильные материалы	<i>Содержание учебного материала</i> 31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; 33 технологии изготовления изделия; 37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию	4	ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11 ПК 1.2., 1.3, 2.2, 2.3., 2.5., 3.1., 3.2., 4.1, 4.2., 4.3.
	1. Текстильные волокна и нити. Строение и получение тканей, трикотажных и нетканых полотен, кожи, меха, резины, пленок		
	2. Свойства материалов. Формообразование и формоустойчивость материалов		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i> У1 Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; У2 выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде	2	
Практическое занятие № 1. Изменение структуры и свойств материалов под	1		

	воздействием технологических и эксплуатационных факторов		
	Практическое занятие № 2. Текстиль как носитель рекламных графических текстов: одежда, текстильная обувь, текстиль в городской среде (навесы, палатки, вывески), выставочные павильоны	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	-	
Тема 1.2. Стекло, керамика	<i>Содержание учебного материала</i> 31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; 33 технологии изготовления изделия; 37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию	6	ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11 ПК 1.2., 1.3, 2.2, 2.3., 2.5., 3.1., 3.2., 4.1, 4.2., 4.3.
	1. Виды стекол. Художественная обработка и декорирование стёкол и зеркального полотна		
	2. Основные принципы и методы выбора материалов		
	3. Применение стекла, керамики, пластика в дизайне и рекламе		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i> У4 реализовывать творческие идеи в макете; У5 создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; У6 использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм	3	ОК 01-ОК 07, ОК 09-ОК 11, ПК 1.2., 2.2
	Практическое занятие № 3. Художественная обработка стекла методами матирования, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками, декорирования стразами «Сваровски», фьюзинг	1	
	Практическое занятие № 4. Художественная обработка керамики методами матирования, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками, декорирования стразами «Сваровски», фьюзинг	1	
Практическое занятие № 5. Художественная обработка пластика методами матирования, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками, декорирования стразами «Сваровски», фьюзинг	1		
<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	-		
Тема 1.3. Дерево	<i>Содержание учебного материала</i> 31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; 33 технологии изготовления изделия; 37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к	3	ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11 ПК 1.2., 1.3, 2.2, 2.3.,

	материалам, программным средствам и оборудованию		2.5., 3.1., 3.2., 4.1, 4.2., 4.3.
	1. Виды дерева. Область применения в графическом дизайне		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ У1 Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; У2 выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде	2	
	Практическое занятие № 6. Физикомеханические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов	1	
	Практическое занятие № 7. Основные принципы и методы выбора материалов	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 1.4. Металл	Содержание учебного материала 31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; 33 технологии изготовления изделия 35 правила и структуру оформления технического задания;	3	ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11 ПК 1.2., 1.3., 2.2., 4.1.
	1. Виды металла. Область применения в графическом дизайне		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ У1 Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; У2 выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде	2	
	Практическое занятие № 8. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов	1	
	Практическое занятие № 9. Основные принципы и методы выбора материалов	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 1.5. Пленки	Содержание учебного материала 31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; 37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию	3	ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11 ПК 1.2, 1.3., 2.2, 2.3., 2.5., 3.1., 3.2., 4.1, 4.2., 4.3.
	1. Виды пленок. Область применения в графическом дизайне		
	2. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов		
	3. Основные принципы и методы выбора материалов		

	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i>		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	-	
Тема 1.6. Бумага, картон	<i>Содержание учебного материала</i> 31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; 37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию	4	ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11 ПК 1.2, 1.3., 2.2, 2.3., 2.5., 3.1., 3.2., 4.1, 4.2., 4.3.
	1. Виды бумаги, картона		
	2. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов		
	3. Основные принципы и методы выбора бумаги, картона		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i> У1 Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; У2 выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде	1	
	Практическое занятие № 10. Область применения бумаги, картона в графическом дизайне	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	-	
Тема 1.7. Пластики	<i>Содержание учебного материала</i> 31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; 37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию	3	ОК 01-ОК 07, ОК 09-ОК 11, ПК 1.2, ПК 2.3, ПК 4.1.
	1. Виды пластика. Область его применения в графическом дизайне		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i> У1 Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; У2 выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде	2	
	Практическое занятие № 11. Физикомеханические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов	1	
	Практическое занятие № 12. Основные принципы и методы выбора пластика	1	
		<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	

Тема 1.8. Природный камень	Содержание учебного материала 31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; 32 особенности испытания материалов; 33 технологии изготовления изделия; 37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию	1	ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11 ПК 1.2, 1.3., 2.2, 2.3., 2.5., 3.1., 3.2., 4.1, 4.2., 4.3.
	1.Материалы из природного камня. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов. Основные принципы и методы выбора природного камня		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Раздел 2. Виды печати		16	
Тема 2.1. Свойства и характеристики печатных материалов	Содержание учебного материала 32 особенности испытания материалов; 37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию	4	ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11 ПК 1.3., 2.3., 2.5., 3.1., 3.2., 4.1, 4.2., 4.3.
	1. Эстетическая характеристика материалов: цвет, фактура, форма, рисунок. Классификация материалов по назначению, происхождению и технологическому признаку		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ У1 Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; У2 выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде	3	
	Практическое занятие № 13. Физические свойства материалов	1	
	Практическое занятие № 14. Механические свойства материалов	1	
	Практическое занятие № 15. Эстетические свойства материалов	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 2.2.	Содержание учебного материала 31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;	4	ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11

Печатные материалы и краски для различных способов печати	32 особенности испытания материалов; 37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию		ПК 1.2, 1.3., 2.2, 2.3., 2.5., 3.1., 3.2., 4.1, 4.2., 4.3.
	1. Основные компоненты и структура красок		
	2. Свойства красок и методы их измерения		
	3. Ассортимент печатных красок		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ У1 Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; У4 реализовывать творческие идеи в макете; У7 создавать цветовое единство	1	
Практическое занятие № 16. Вещества, используемые для корректировки печатных красок	1		
Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 2.3. Технологические процессы и операции послепечатной обработки полиграфической продукции	Содержание учебного материала 34 программные приложения для разработки технического задания; 36 требования к техническим параметрам разработки продукта; 37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию	4	ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11 ПК 1.2, 1.3., 2.2., 2.3., 2.5., 3.1., 3.2., 4.1.,4.2.,4.3.
	1. Брошюровочные процессы: сталкивание листов, разрезка, фальцовка, комплектовка блоков, скрепление тетрадей, наклейка обложки, подрезка		
	2. Оборудование для брошюровочных процессов		
	3. Оборудование для отделочных процессов		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ У1 Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; У2 выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде	1	
Практическое занятие № 17. Отделочные процессы: лакировка оттисков, ламинирование, тиснение фольгой, штанцевание	1		
Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 2.4. Выбор	Содержание учебного материала 31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;	4	ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11

оптимального способа печати	37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию		ПК 1.2, 1.3., 2.2, 2.3., 2.5., 3.1., 3.2., 4.1, 4.2., 4.3.
	1. Факторы, влияющие на выбор оптимального способа печати		
	2. Методы контроля технологического процесса и материалов		
	3. Тенденции и новые направления в развитии печатного производства		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ У3 выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; У4 реализовывать творческие идеи в макете	1	
	Практическое занятие № 18. Определение оптимальных способов печати	1	
Самостоятельная работа обучающихся	-		
Раздел 3. Технология обработки материалов		7	
Тема 3.1. Способы обработки материалов для создания конструкций	Содержание учебного материала 31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; 33 технологии изготовления изделия; 37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию	5	ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11 ПК 1.2, 1.3., 2.2, 2.3., 2.5., 3.1., 3.2., 4.1, 4.2., 4.3.
	1. Понятие технологичности. Способы целенаправленной обработки материалов для создания конструкций		
	2. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов		
	3. Вспомогательные материалы при создании конструкций		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ У1 Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; У4 реализовывать творческие идеи в макете; У7 создавать цветовое единство	2	
	Практическое занятие № 19. Конструкционные материалы, декоративно-защитные покрытия	1	
	Практическое занятие № 20. Материалоемкость, компактность, безопасность, экономичность	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 3.2.	Содержание учебного материала	2	ОК 01-ОК 07

Особенности и виды нанесения на различные материалы рекламной графики	31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; 33 технологии изготовления изделия; 37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию		ОК 09-ОК 11 ПК 1.2, 1.3., 2.2, 2.3., 2.5., 3.1., 3.2., 4.1, 4.2., 4.3.
	1. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов-носителей		
	2. Зависимость качества и долговечности изображения от носителя		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Раздел 4. Перспективы развития материалов и технологий в графическом дизайне		3	
Тема 4.1. Использование новых материалов в основных продуктах графического дизайна	Содержание учебного материала		ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11 ПК 1.2, 1.3., 2.2, 2.3., 2.5., 3.1., 3.2., 4.1, 4.2., 4.3.
	31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; 36 требования к техническим параметрам разработки продукта; 37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; 38 программные приложения для разработки дизайн-макетов	1	
	1. Новые материалы и современные технологии. Книжные макеты и иллюстрации, журналы. Фирменный стиль. Реклама. Упаковка. Веб-дизайн		
	2. Использование современных материалов на международных конкурсах WorldSkillsRussia/ WorldSkillsInternational по графическому дизайну		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	-	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление презентации.	2	
Консультации		2	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		8	
		Всего:	64

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: **лаборатория материаловедения, лаборатория художественно-конструкторского проектирования**, оснащенная необходимым оборудованием.

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся.

Комплект учебно-методической документации.

Нормативная документация.

Проектор.

Экран.

Сетевой удлинитель.

Вспомогательное оборудование

Муфельная печь для керамики.

Керамический принтер.

Коврик для резки.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд Колледжа имеет следующие печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе:

п/п	Наименование учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы
I	Основная учебная литература Байер В.Е. Архитектурное материаловедение: учебник. - М.: Архитектура - С, 2019-264 с Технология обработки материалов: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц [и др.] ; ответственный редактор В. Б. Лившиц. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 381 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10310-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/475606
II	Дополнительные источники Пылаев, А. Я. Архитектурно-дизайнерские материалы и изделия. Ч.1. Основы архитектурного материаловедения: учебник / А. Я. Пылаев, Т. Л. Пылаева. - Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018. - 295с. http://www.iprbookshop.ru/87776.html Капустинская, И. Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. Материаловедение в дизайне. Часть 2. Строительные материалы. Керамические материалы. Материалы на основе стеклянных расплавов. Минеральные вяжущие и материалы на основе полимеров: учебное пособие / И. Ю. Капустинская. — Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2013. — 93 с. — ISBN 978-5-93252-294-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL:

	http://www.iprbookshop.ru/26679.html Капустинская, И. Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. Материаловедение в дизайне. Часть 3. Отделочные и облицовочные материалы: учебное пособие / И. Ю. Капустинская. — Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014. — 160 с. — ISBN 978-5-93252-326-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/32784.htm
III	Периодические издания
	Строительные материалы, оборудование, технологии XXI века. . Электронный доступ. https://www.iprbookshop.ru/43831.html
IV	Интернет-ресурсы
	Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, дизайнеров, реставраторов. - Режим доступа: www.razym.ru , Журнал Printmagazine. Электронный доступ https://www.printmag.com/about Журнал Howdesignlive. Электронный доступ https://howdesignlive.com/ Журнал Eyemagazine. Электронный доступ http://www.eyemagazine.com/
V	Перечень методических указаний, разработанных преподавателем
1.	Методические указания по выполнению практических работ
2.	Методические рекомендации по организации и методическому сопровождению самостоятельной работы студентов

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
31 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; 32 особенности испытания материалов; 33 технологии изготовления изделия; 34 программные приложения для разработки технического задания; 35 правила и структуру оформления технического задания; 36 требования к техническим параметрам разработки продукта; 37 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; 38 программные приложения для разработки дизайн-макетов.	- определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования - формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию - определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	Текущий контроль: Оценка устного опроса Оценка результатов практической работы. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы (индивидуальное домашнее задание). Рубежный контроль: Письменный опрос. Итоговый контроль: Экзамен

<p>У1 Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;</p> <p>У2 выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;</p> <p>У3 выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;</p> <p>У4 реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>У5 создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;</p> <p>У6 использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>У7 создавать цветовое единство.</p>	<p>- осуществлять выбор материалов и конструирование изделий для дизайнерских проектов по их свойствам, назначению в соответствии с техническим заданием;</p> <p>- распознавать и классифицировать материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам;</p> <p>- определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания;</p> <p>- разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.</p>	<p>Текущий контроль:</p> <p>Оценка результатов практической работы.</p> <p>Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы (индивидуальное домашнее задание).</p> <p>Рубежный контроль:</p> <p>Письменный опрос</p> <p>Итоговый контроль:</p> <p>Экзамен</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5. Методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Содержание среднего профессионального образования и условия организации обучения в МВЕК обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой (при необходимости – наличии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья), а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

Обучение по образовательной программе среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется МВЕК с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких лиц.

В МВЕК созданы (при необходимости – наличии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья) специальные условия для получения среднего профессионального образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Под специальными условиями для получения среднего профессионального образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких лиц, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг

ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания МВЕК и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ лицам с ограниченными возможностями здоровья.

В целях доступности получения среднего профессионального образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья МВЕК обеспечивается (при необходимости – наличии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья):

- для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху услуги сурдопереводчика и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

- для обучающихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия обеспечивают возможность беспрепятственного доступа в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения Высшего юридического колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Численность лиц с ограниченными возможностями здоровья в учебной группе устанавливается до 15 человек.

С учетом особых потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья МВЕК обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов в электронном виде.

С учетом особых потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в колледже предусмотрена возможность обучения по индивидуальному плану.